

Kuno Raeber

Notizbuch 1979 (II)

(Gedichte, S. 79-142)

Raeber-Broschüre
EDIERTE TEXTE 11.2
(www.kunoraeber.ch)

Gläserne Kugel

13.7.1979

Regenbäche
über die gläserne Kugel. Doch drinnen
trockene Stille.
Unverändert das Licht.

079

-
- Manuskripte 1979 (Gläserne Kugel A-E)
 - Reduktionen, S. 42 (Gewitter)

Gedächtnis

13.7.1979

080

Wind im Winter. Des Sommers
 Gedächtnis. Der Baum eine grosse
 Wolke und grün.
 Und die Düfte. Doch jetzt
 05 im Winter im Wind
 abgetan und nackt
 gewendet nach innen.

→ Manuskripte 1979 (Gedächtnis A-B)
 → Reduktionen, S. 40 (Gedächtnis)

Denkmal

13.7.1979

081

05 Wolken getrieben
 über den Golf und warme
 Schauer ins Wasser.
 Unverhofft und innig
 erinnert ein Denkmal.

→ Manuskripte 1979 (Denkmal A-F)
 → Reduktionen, S. 39 (Denkmal)

Wort auf der Suche

17.7.1979

Aber ein Wort
ohne Gestalt,
ein Wort auf der Suche,
Irrfahrt des Wortes
05 ohne Gestalt auf der Suche
nach Gestalt. Aber das reine
Wort kein Wort. Nur ein Ding
ohne Bewusstsein.

082

→ Keine

Rose

17.7.1979

Bleibt mir nur die
Rose, und wenn mich
sticht die Dorne der Rose. Das Blut
an meinem Finger färbt rot
05 die Dorne der Rose. Die Dorne
der Rose rot und rot
die Blätter der Rose.

083

→ Manuskripte 1979 (Rose A-B)
→ Reduktionen, S. 38 (Rose)

Aufgerissen

17.7.1979

084

Aufgerissen die Stadt
 von der Treppe, von den
 Stufen der Treppe, den
 Stufen der Treppe, den Stufen
 05 die Stadt in der Mitte
 bis hinunter. Und unten
 blau und offen und blau ohne Grenzen und blau.
 Aufgerissen.

→ Manuskripte 1979 (Aufgerissen A-J)
 → Reduktionen, S. 37 (Aufgerissen)

Strand

17.7.1979

085

Tot der Vogel
 auf dem Wasser und schwarz. Und schwarz
 und tot der Hund auf dem Strand.
 Aber darüber
 05 der Felsen am Rand wie Silber
 im Abend. Am Abend
 tot der Weisheit
 letzter Schluss
 im Wasser und tot
 10 der Weisheit letzter Schluss
 und schwarz auf dem Strand.

→ Manuskripte 1979 (Strand A-B)
 → Reduktionen, S. 36 (Strand)

Fensterflügel

23.7.1979

086

- Fensterflügel
 Flügel gläserner Falter
 Alter Tiere im Stein
 erstarrte Bilder gespiegelt und wieder
 05 belebt in der Bewegung der
 gläsernen Flügel: Im Wind
 sind die alten
 Tiere erwacht.
 Fensterflügel
 10 Flügel gläserner Falter. Alte
 Tiere im Wind, in der Bewegung der
 Fensterflügel. Gib acht.

-
- Manuskripte 1979 (Fensterflügel A-D)
 → Reduktionen, S. 35 (Fensterflügel)

Am Rand

23.7.1979

087

- Ränder der Leidenschaft und
 dichter Schilf und leise
 Wallung des Wassers. Aber
 hoch oben hoch ein schwarzer
 05 Vogel und aus der Mitte das Rauschen
 das Rauschen der Wirbel
 immer vernehmbar.

-
- Manuskripte 1979 (Ränder A)
 → Reduktionen, S. 34 (Ränder)

Genügen

23.7.1979

088

- Erinnerung und
 Erinnerung und Genügen
 der Erinnerung und
 des Tauchens hinab
 05 in die Erinnerung und des Auftauchens
 Eitelkeit und des Aufstiegs
 Eitelkeit und des Flugs
 Vergeblichkeit und des Hinabstiegs
 Genügen und des Hinabtauchens und des
 10 Abstiegs hinab in die Erinnerung und des Untertauchens
 in der Erinnerung
 volles, volles Genügen.

-
- Manuskripte 1979 (Genügen A-G)
 → Reduktionen, S. 33 (Genügen)

Und überhaupt

23.7.1979

089

- Und überhaupt
 das Summen im Gras und
 die Käfer und das
 Brummen der Hummeln und
 05 von den Flugzeugen nur das leise
 Beben des Bodens
 am Ohr.

-
- Manuskripte 1979 (Und überhaupt A)
 → Reduktionen, S. 30 (Und überhaupt)

Abend

24.7.1979

090

Woge golden heran und
golden heran und nochmals
heran und golden
die Scheibe des Fensters.
05 Lautloses Klirren. Die Sonne
versunken.

-
- Manuskripte 1979 (Abend A-B*)
 - Reduktionen, S. 31 (Abend)

Alpen

24.7.1979

091

Und der
Weg durch die Wälder
hinauf und der Duft
und der Weg durch die Matten
05 hinauf und der Duft
und der Weg durch das Geröll
hinauf und der Schnee
und die Kehren und die Windungen dann
hinauf und
10 dann die Fläche
eisig im Wind und weit
in der Tiefe erstarrt
das Meer und steinalt.

-
- Manuskripte 1979 (Bergwanderung A-C)
 - Reduktionen, S. 29 (Bergwanderung)

Dämmerung

24.7.1979

Dämmerung und ein Hauch
 von den Wiesen. Der Weg
 eine Schlange allein
 ins Ungewisse und weiss.

092

-
- Manuskripte 1979 (Dämmerung A)
 - Reduktionen, S. 32 (Dämmerung)

Mondlandung (A)

24.7.1979

Der Mond mit grossen
 Kratern trauert, mit leeren
 steinigen Meeren:
 Vertrieben der Hirt, zerstreut
 05 die weisse weidende Herde.

093

Mondlandung (B)

Erschlagen im grauen
 Krater der Hirt, erwürgt
 in den leeren
 steinigen Meeren die Herde.
 05 Der Hass
 endlich, endlich verhallt.

-
- Manuskripte 1979 (Mondlandung A)
 - Reduktionen, S. 100 (Mondlandung)

Ballonfahrt

25.7.1979

Abgeworfen der letzte Ballast und
blauer unten und blauer
die Schluchten. Leichter
Schwindel. Näher
05 die Sonne und heisser,
heisser. Schneeweiss.

094

-
- Manuskripte 1979 (Ballonfahrt A)
 - Reduktionen, S. 28 (Ballonfahrt)

Windrosen

25.7.1979

Aber die Rosen rasen
rasen im Wind. Nur unten
unter den weissen
Zelten ist Schatten.

095

-
- Manuskripte 1979 (Windrosen A)
 - Reduktionen, S. 27 (Windmühlen)

Brand

25.7.1979

Und eine Glut und
eine Glut. Ein Segel
darüber. Der Schatten
verbrennt.

096

→ Keine

Diskotheek

25.7.1979

Die Stille immer
grösser. Endlos
der Gletscher. Darunter
die Sonne weiss und immer
05 im Zenith.

097

→ Manuskripte 1979 (Diskotheek A-D)
→ Reduktionen, S. 25 (Diskotheek 1)

Diskotheek II

25.7.1979

098

Echo des Lichts. Des Lichts
 Echo. Dröhnen der Stille
 Dröhnen. Und weit
 weichen die Wände. Und drinnen
 05 Wind aus der Wüste. Der Wüste
 Echo, drinnen
 der Wind.

→ Manuskripte 1979 (Diskotheek II A-O)
 → Reduktionen, S. 26 (Diskotheek 2)

Fluten

26.7.1979

099

Fluten nicht, fluten nicht
 Wasser herüber
 und auf den Kämmen
 Trümmer grün verhüllte, im Tang
 05 fluten sie nicht
 wie Geschenke herüber?

→ Manuskripte 1979 (Fluten A-E)
 → Reduktionen, S. 24 (Geschenke)

Wechsel

26.7.1979

Schatten, Schatten und Licht
dazwischen. Der Baum
im schnellen Wechsel, im schnellen
dazwischen ohne Bewegung.

100

-
- Manuskripte 1979 (Wechsel A-B)
 - Reduktionen, S. 23 (Wechsel)

Strandschlaf (A)

26.7.1979

Auf dem leeren, dem leeren
Strand wälzt sich der Schläfer und lässt
sich nicht stören vom Klirren
der Kiesel, vom Licht,
05 das jählings hereinbricht.

101

Strandschlaf (B)

Am leeren
Strand wälzt sich der Schläfer und lässt
sich nicht stören am leeren, am leeren
Strand vom Klirren der Kiesel, vom Licht
05 am leeren, am leeren
Strand, das hereinbricht.

Strandschlaf (C)

Am leeren
Strand wälzt sich der Schläfer und lässt
sich nicht stören vom Klirren
der Kiesel am leeren
05 Strand und lässt sich nicht stören
vom Licht am leeren
Strand, das hereinbricht.

102

-
- Manuskripte 1979 (Strandschlaf A-C)
 - Reduktionen, S. 21 (Strandschlaf)

Grotte und Ohr

26.7.1979

103

Und in der Grotte der Donner
 der Woge, im Ohr
 der goldene Sarg. In der Grotte im Ohr
 der Donner der Woge,
 05 im Ohr in der Grotte
 der Sarg in der Woge
 im Ohr.

→ Manuskripte 1979 (Grotte im Ohr A)
 → Reduktionen, S. 22 (Grotte im Ohr)

Bukolisch

28.7.1979

104

Aber das kalte
 Wasser im schwarzen
 Gewölbe. Und draussen
 Glut der Zikaden – Hier drinnen gesenkte
 05 Hörner der Stiere.

→ Manuskripte 1979 (Bukolisch A)
 → Reduktionen, S. 19 (Bukolisch)

Bild (A)

28.7.1979

105

Und das versunkene, das
 tief tief berührt
 versunkene goldene Bild
 schmerzt die Augen jetzt auch
 05 unter sovielen
 Klaftern.

Bild (B)

Und das goldene Bild
 gesunken unter soviele
 Klafter. Warum tat es den Augen
 tat es weniger weh
 05 damals oben im Licht?

→ Manuskripte 1979 (Stab A; Glühstab B-E)

Lauf der Welt

28.7.1979

106

Führe ich an dich heran und
 stiesse dich nieder und
 zertrampelte dich und
 zerstiess dich und
 05 zermalmte dich und zerstreute in alle
 Winde den Staub:
 Kaum höbe ich meinen Kopf wieder auf, siehe,
 du stündest wiederum da, riesig,
 und auf deinen Lippen die leise
 10 Andeutung eines
 belustigten Lächelns.

→ Manuskripte 1979 (Lauf der Welt A)
 → Reduktionen, S. 20 (Lauf der Welt)

Antworten

28.7.1979

Die Antworten kommen immer
stumm und vor allen
Fragen im Schlaf. Warum denn
Wachen und Wachen, grosse
05 Worte, Worte und Wachen?
Stumm und im Schlaf.

107

→ Manuskripte 1979 (Antworten A)

Golf

28.7.1979

Und von ferne, von ferne
Gelächter und Rufe. Der riesige
schimmernde Halbkreis.
Trauer des Lichts.
05 Unauffindbar.

108

→ Manuskripte 1979 (Golf I A)
→ Reduktionen, S. 17 (Golf 1)

Golf II

28.7.1979

109

Und entsunken unten ganz unten
wiederum laut das Gelächter
wiederum nahe die Rufe.
Der Halbkreis weiss
05 dröhnend im Ohr. Und das Licht
heiter entsunken.
Unten ganz unten.

-
- Manuskripte 1979 (Golf II A)
→ Reduktionen, S. 18 (Golf 2)

Blume, Kraut des Vergessens (A)

28.7.1979

110

Blume, Kraut des Vergessens. Breiter
Strom des Vergessens im Nebel
ohne Gegenufer. Diesseits eine bunte
Scherbe vom Schiff
05 des versunkenen Dogen.
Blume, Kraut und
weiter Strom des Vergessens.

Blume, Kraut des Vergessens (B)

Blume, Kraut des Vergessens. Breiter
Strom des Vergessens. Vor dem
Gegenufer die Nebel. Diesseits eine bunte
Scherbe im Sand. Doch die Blume,
05 das Kraut, der breite Strom des Vergessens.

-
- Manuskripte 1979 (Kraut des Vergessens A)
→ Reduktionen, S. 16 (Kraut des Vergessens)

Falter

29.7.1979

Erhaben und
beladen mit Schmuck
mit Geschmeide und Steinen
über der Wüste.

111

- 05 Und dann die Düne und nur
noch eine kleine Erhebung. Der Falter
winzig aber und weiss in den Gärten
jenseits des Flugsands.

Blume, Kraut des Vergessens (C)

29.7.1979

Blume, Kraut des Vergessens. Und dann noch eine
bunte Scherbe im Sand am
breiten Strom des Vergessens. Sonst nur Nebel
über dem Wasser und nirgends

- 05 ein anderes Ufer, Blume,
Kraut des Vergessens

Baum

29.7.1979

Der grosse Baum schwarz
von Laubwohnungen
die Krone. Doch später die Träume
in den leeren Ästen erfroren, verfehlt
05 die Flucht nach Ägypten.

112

Insel

29.7.1979

Glockengeläut – eine alte
Insel. Und kein
Flugplatz, kein Hafen.
Doch nahe, doch nahe.

112

-
- Manuskripte 1979 (Insel A)
 - Reduktionen, S. 13 (Insel)

Worte

29.7.1979

Worte sind Reste. Danach
weder Bäume noch Häuser. Der Gletscher
gleissend im Schweigen
und weiss.

114

-
- Manuskripte 1979 (Worte A)
 - Reduktionen, S. 11 (Worte)

Mittag (A)

7.8.1979

Die Kronen der Bäume schwarz,
unberührt von den Schreien
brüten aus aus dem Schlaf
panische Träume.

115

Mittag (B)

Die Krone des Baums
schwarz auf dem Schläfer und
unberührt vom Geschrei aus den Gräsern
brütet den panischen Traum aus.

Mittag (C)

Die Krone des Baums brütet schwarz
aus dem Schläfer den panischen Traum aus,
unberührt vom Geschrei
aus den Gräsern.

116

Mittag (D)

7.8.1979

Brüten die Kronen der Bäume
schwarz aus den Schläfern,
vom Geschrei aus den Gräsern
unberührt, den panischen Traum aus.

Mittag (E)

117

Die Kronen der Bäume
brüten, unberührt vom Geschrei
aus den Gräsern, schwarz aus den Schläfern
den panischen Traum aus.

Mittag (F)

Die Kronen der Bäume, schwarz
über den Schläfern und vom Geschrei
in den Gräsern
unberührt, brüten
05 den panischen Traum aus.

Fjord (A)

7.8.1979

Eingeklemmt zwischen den Wänden
 der Schlucht. Und dann eine Feder,
 und dann
 ein Gestiebe von Federn. Oben am Himmel
 sind Vögel, und Streit ist,
 Streit ist in der Höhe.

118

119

Fjord (B)

Enge zwischen den Wänden. Herein
 schwebt eine Feder. Herein
 ein Gestiebe von Federn.
 In der Höhe
 Vögel, und Streit
 ist in der Höhe am Himmel.

Fjord (C)

120

Auf das Verdeck
 zwischen den Wänden
 in der Tiefe fällt eine Feder –
 Federngestiebe treibt
 über das Schiff. In der Höhe im Licht
 ist Streit, und Krieg
 ist am Himmel.

Fjord (D)

7,8.1979

Federn auf dem Verdeck
 zwischen den Wänden.
 Im Grund und im Finstern
 über dem Schiff
 ist Streit, und im Licht
 am Himmel ist Krieg.

121

Fjord (E)

Federn auf dem Verdeck und
 Federngestiebe zwischen den engen
 Wänden über das Schiff
 in der Tiefe. Am Himmel
 ist Streit. Und Krieg
 ist in der Höhe im Licht.

öder Strand

8.8.1979

öder Flachstrand. Im seichten
Wasser kein Vogel. Ohne
Wolken der Himmel und ohne
Spuren der Sand.

122

- 05 Wo sind die Wiesen und wo
sind die Bäche versteckt? Und wo
sind die Bäume? Wo
sind sie verborgen

-
- Manuskripte 1979 (öder Strand A-B)
→ Reduktionen, S. 109 (öder Strand)

Garten

8.8.1979

Im Garten allein das
Atemrauschen des Meers.
Das Silber der Tiefe alle
Jahrtausende golden

123

- 05 im Äther geschmolzen. Der schwarze
Käfer träge mit Fühlern
auf meiner Hand.

-
- Manuskripte 1979 (Garten A-B)
→ Reduktionen, S. 64 (Garten 2)

Glocken

8.8.1979

Über die Kronen
 Glockengetön. Und der Staub
 der Dämmer des frühen
 Zimmers
 05 drinnen im Mittag.

124

-
- Manuskripte 1979 (Drinne im Mittag A)
 - Reduktionen, S. 108 (Drinne im Mittag)

Ferne

8.8.1979

Drüben im Blauen
 über den Schluchten gespiegelt
 die Pyramide im Wasser, die Palme
 im Wasser gespiegelt. Fern.
 05 Und keine Nähe.

125

-
- Manuskripte 1979 (Drüben A-F)
 - Reduktionen, S. 86 (Drüben)

Spiegelungen (A)

9.8.1979

Warum fürchtest du dich von
 der Kuppel zu reden, der weissen
 über dem Grossen Kanal?:
 Eine Spiegelung im gekräuselten, grauen,
 Wasser und nur ungefähr zu benennen
 mit einem Namen,
 05 der dir bekannt ist.

126

Spiegelung (B)

127

Warum fürchtest du dich, von der Kuppel
 zu reden, der weissen,
 über dem Grossen Kanal?:
 Eine Spiegelung im gekräuselten, grauen
 Wasser, mit Namen, die mir bekannt sind,
 05 nur ungefähr zu benennen.

-
- Manuskripte 1979 (Spiegelung A-E)
 - Reduktionen, S. 107 (Spiegelung)

Oase I (A)

9.8.1979

Gräber am Rand der Oase. Der Mond
 über der kahlen
 Kuppel. Die wenigen Wipfel erregt
 vom Fieber der Wüste.

128

Oase I (B)

Nur die wenigen Wipfel erregt
 vom Fieber der Wüste. Der Mond
 über der kahlen
 Kuppel, den Gräbern
 05 am Rand der Oase.
 Die Angst
 vor der Frühe.

-
- Manuskripte 1979 (Oase I A)
 - Reduktionen, S. 104 (Oase 1)

Oase II

9.8.1979

129

Im lichten Gehölz.
 Rätsel der Schatten, Bedrohung.
 Lautlos wie Moos. Doch der Mond
 endlich ist in der kahlen
 05 Kuppel. Und Düfte und Schlaf auf den Gräbern
 am Rand der Oase.

→ Manuskripte 1979 (Oase II A-B)
 → Reduktionen, S. 105 (Oase 2)

Oase III (A)

9.8.1979

130

Ein glühendes Linnen die Nacht
 über den Dächern, verbrannt
 die Begierde. Der Wipfel
 der einzigen Palme verhindert
 05 das Spiel
 mit den Gestirnen.

Oase III (B)

131

Das glühende Linnen
 Die Nacht.
 Verbrannte Begierden.
 Und sogar auf dem Dach
 05 hat auf ihrem Wipfel die einzige
 Palme jeden Kontakt
 mit den Gestirnen verhindert.

→ Manuskripte 1979 (Oase III A-C)
 → Reduktionen, S. 106 (Oase III)

Leere

11.8.1979

Nur in der Leere ein Wort
wie ein weisses
Grabmal im Sand
wie ein Vogel auf einem
05 Grab ohne Inschrift.

132

-
- Manuskripte 1979 (Leere A)
 - Reduktionen, S. 103 (Leere)

Strom

11.8.1979

Hie und da ein langes
Boot ohne Segel, ein Baum
in sich gekehrt hie und da und reglos am einen
Ufer. Das andre weit
05 jenseits des Wassers
unsichtbar.

133

-
- Manuskripte 1979 (Strom A)
 - Reduktionen, S. 46 (Strom 2)

Versuchung

12.8.1979

Reglose Bäume
gespiegelt im Weiher
reglos. Immer ein warmer
Nachmittag im Oktober.
05 Versuchung des Todes.

134

-
- Manuskripte 1979 (Versuchung A)
 - Reduktionen, S. 101 (Versuchung)

Meerfahrt

14.8.1979

Die schwarzen Kränze hinab
ins Wasser. Blitzen
des Aufpralls. Und dann im Nebel
weiter, weiter nach Norden.

135

-
- Manuskripte 1979 (Meerfahrt A)
 - Reduktionen, S. 99 (Meerfahrt)

Flucht nach Ägypten

14.8.1979

Immer weiter unter dem weissen
Mond. Die schwarzen
Grotten im Laub. Und dann das Knistern
ruhig, das Feuer
05 warm nach der Biegung des Hohlwegs.

136

-
- Manuskripte 1979 (Flucht nach Ägypten A-D)
 - Reduktionen, S. 98 (Flucht nach Ägypten)

Arkadisch (A)

17.8.1979

Feuchter Duft aus den Trümmern,
Das Feuer von Tieren verdrängt.
Und schon zieht der Regen über den Golf
nach Westen davon.

137

Arkadisch (B)

Feuchter Duft aus den Ruinen. Das Feuer
von Tieren verdrängt.
Und über den Golf
zieht nach Westen
05 der Regen.

-
- Manuskripte 1979 (Arkadisch A-C)
 - Reduktionen, S. 94 (Arkadisch)

Untergetaucht (A)

17.8.1979

Untergetaucht und an der Küste
aufgetaucht mit den wenigen
Hütten. Über Jahre allein
das Schlagen der Wogen.

138

- 05 Untergetaucht und neben dem Handtuch
aufgetaucht. Und auf dem leeren
Sims sitzt der Vogel und pickt
immer noch keine Körner.

Untergetaucht (B)

Untergetaucht neben dem Handtuch und an der Küste
aufgetaucht bei den
wenigen Hütten. Das Schlagen
der Wogen Jahre

139

- 05 und Jahre allein.
Untergetaucht und neben dem Handtuch
aufgetaucht. Und auf dem Sims sitzt
der Vogel wie schon soeben
noch immer und pickt.

Kein Ort

17.8.1979

Kein Ort
die lange
die lange
Halle

140

- 05 innezuhalten
kein Ort.
Ein heller
Bogen und Dunkel
ein heller
- 10 Bogen
innezuhalten, die lange
die lange
Halle.
Zu ruhen
- 15 kein Ort.

Gekrächz

18.8.1979

Gekrächz von den Dächern Gekrächz und
 Widerhall in den Kellern. Die Bäume
 draussen entlaubt. Doch auf dem
 Kanal das Hin und Her der
 05 Kähne wie immer.
 Abfahrt und Ankunft.

141

-
- Manuskripte 1979 (Geschrei A-B; Gezeter C)
 - Reduktionen, S. 96 (Wie immer)

Beladen Entladen

18.8.1979

Und der Gesang
 von den Wiesen. Beladen
 entladen die Schiffe. Die weissen
 Seebuchten.
 05 Vögel flügellahm von Scholle zu Scholle.
 [von Scholle zu Scholle] Entladen
 Beladen. Gesang.

142

-
- Manuskripte 1979 (Entladen beladen A-B; Entladen Beladen C-D; Entladen. Beladen E-F)
 - Reduktionen, S. 95 (Entladen beladen)

- 01 Todeswald am Fudschijama: Gestrüpp so dicht, dass man nicht mehr hinausfindet. Skelette in den Ästen.

- 02 „Oft müssen die Geier stundenlang warten, weil sie einen weichen Schnabel haben, bis der Leckerbissen in der heissen Sonne mürbe geworden ist.“

- 03 „Die Ironie des Reigens: das Katastrophale der Sicherung.“

- 04 Der unverwundbare Baldur wird von der Mistel getötet.

- 05 Wer sich ihm entgegenstemmt den zermalmt das schwingende Rad, wer sich ihm hingibt, den trägt es in rauschendem Schwung.

- 06 Buddha, unter dem Baum der Erleuchtung, wird von den dämonischen Fratzen versucht: Die schon erloschene Lebenslust, der Durst zum Dasein soll neu erweckt werden.

Inhalt

Gläserne Kugel.....	3
Gedächtnis	4
Denkmal.....	5
Wort auf der Suche.....	6
Rose	7
Aufgerissen.....	8
Strand.....	9
Fensterflügel.....	10
Am Rand	11
Genügen	12
Und überhaupt	13
Abend.....	14
Alpen.....	15
Dämmerung.....	16
Mondlandung (A-B)	17
Ballonfahrt	18
Windrosen.....	19
Brand.....	20
Diskotheek (I)-II	21
Fluten	23
Wechsel.....	24
Strandschlaf (A-C)	25
Grotte und Ohr.....	26
Bukolisch	27
Bild (A-B)	28
Lauf der Welt.....	29
Antworten	30
Golf (I)-II.....	31

Blume, Kraut des Vergessens (A-B)	33
Falter	34
Blume, Kraut des Vergessens (C)	34
Baum	35
Insel	36
Worte	37
Mittag (A-F)	38
Fjord (A-E)	40
Öder Strand	42
Garten	43
Glocken	44
Ferne	45
Spiegelungen (A-B)	46
Oase I (A-B)	47
Oase II	48
Oase III (A-B)	49
Leere	50
Strom	51
Versuchung	52
Meerfahrt	53
Flucht nach Ägypten	54
Arkadisch (A-B)	55
Untergetaucht (A-B)	56
Kein Ort	57
Gekrächz	58
Beladen Entladen	59